

## ATTIVITÀ SVOLTE a.s. 2023/24

**Nome e cognome:** Valeria Orsini

**Disciplina:** Storia

**Libro di testo in uso:** non è stato adottato il libro di testo.

**Classe e Sezione:** 1<sup>^</sup>O

**Indirizzo di studio:** Operatore del Benessere

**Conoscenze:** conoscere le caratteristiche basilari delle civiltà antiche con particolare riferimento alle relative concezioni di bellezza estetica. Conoscere le basi della cosmetologia nell'antichità; motivazioni filosofiche ed antropologiche.

**Capacità:** sapersi orientare nell'ambito dell'evoluzione storica dalle antiche civiltà ai tempi moderni, anche in riferimento alla mutazione dei canoni della bellezza.

**Contenuti formativi:**

- Elementi di Preistoria e storia antica, formazioni economiche e sociali, organizzazioni politiche e giuridiche.

- I canoni di bellezza dal periodo egizio al romano, al Medioevo nell'arte e nella letteratura.

- Elementi di storia moderna, formazioni economiche e sociali, organizzazioni politiche e giuridiche.

- I canoni di bellezza attraverso i tempi, nell'arte e nella letteratura.

## ATTIVITÀ SVOLTE

La periodizzazione storica, le fonti, il lavoro dello storico

I numeri romani

La preistoria e i canoni estetici nella preistoria

Gli egizi, i canoni estetici, la cura del corpo

I Greci e i Romani: cenni sull'importanza di queste due civiltà e sulla condizione della donna

La condizione della donna nel Medioevo

L'età moderna e il Rinascimento, la condizione della donna e i canoni estetici

Le nuove scoperte geografiche

La chiesa nel Cinquecento e la riforma protestante

La società del Seicento

Alla corte di Re Sole

La rivoluzione industriale e le condizioni di lavoro

Le colonie inglesi del Nord America

### 3. ATTIVITÀ O PERCORSI DIDATTICI CONCORDATI NEL CDC A LIVELLO INTERDISCIPLINARE - EDUCAZIONE CIVICA

IL RUOLO DELLA DONNA NEL TEMPO: prendere coscienza del percorso svolto dalle donne nel corso della storia per quanto riguarda i diritti fondamentali; la donna nella società contemporanea con particolare riferimento ai canoni estetici imposti e non.

**Conoscenze:** conoscere i temi proposti.

**Abilità:** comunicare con un linguaggio appropriato e comprendere messaggi di tipo diverso e di diversa complessità che attengono ai temi proposti.

**Competenze:** rispettare diversità personali, culturali e di genere e sapersi orientare in una prospettiva storica

#### ATTIVITÀ SVOLTE

- Riflessione sul cambiamento climatico e sull'importanza della sostenibilità
- visione del film "Il diritto di contare" e riflessione sul ruolo della donna
- visione del film "Storia di una ladra di libri" (in occasione della Giornata della memoria) e riflessione
- visione del film "Il corpo della sposa" e riflessione sul concetto di bellezza con uno sguardo multiculturale
- visione del film "Wonder" e riflessione

Pisa, 1 giugno 2024

Le alunne

La docente